

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического совета  
от 30.08.2019 г. Протокол № 1



«Утверждаю»

Директор МОУ «СОШ № 10»

С.М. Брыксина

Приказ от 30.08.2019 г. № 231

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ТЕХНОЛОГИИ**

**на уровень начального общего образования**

**срок реализации – 4 года**

Преподавание предмета «Технология» в 1-4 классах ведётся по авторской программе «Перспектива».

Руководители проекта Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П..

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты.**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты:**

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно- преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно- познавательных и проектных художественно- конструкторских задач.

#### **Планируемые результаты и содержание учебного предмета на уровне начального общего образования**

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

**Обучающиеся:**

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *уважительно относиться к труду людей;*

– *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

– *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

## **Конструирование и моделирование**

### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

## **Практика работы на компьютере**

### **Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.**

## **Содержание учебного предмета**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов` Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## Тематическое планирование

№ п/ п	Разделы, темы	Количество часов				
		Рабочая програм ма	Рабочая программа по классам			
			1 клас с	2 клас с	3 клас с	4 клас с
1.	Давайте познакомимся	3	3	-	-	-
2.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1	-	1	-	-
3.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.	1	-	-	1	-
4.	Как работать с учебником	1	-	-	-	1
5.	Человек и земля	86	22	23	21	21
6.	Человек и вода	13	3	3	4	3
7.	Человек и воздух	12	2	3	3	3
8.	Человек и информация	17	3	3	4	6
9.	Заключительный урок.	1	-	1	-	-
	<b>Итого</b>	<b>135</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

1 класс

Раздел учебного курса, кол-во часов	основные виды учебной деятельности
Тема 1. Давайте познакомимся 3 ч.	

1. Знакомство с предметом.	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осуществлять поиск информации. Анализировать, отбирать, обобщать информацию и переводить её в знаково-символическую систему
2. Я и мои друзья.	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Осуществлять поиск информации. Анализировать, отбирать, обобщать информацию и переводить её в знаково-символическую систему
3. Организация рабочего места. Материалы и инструменты	Находить и различать инструменты и материалы. Устанавливать связи между видом работы и материалами. Организовывать свою деятельность: подготовка рабочего места, правильное и рациональное размещение инструментов. Называть освоенные виды техники, соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности.
<b>Тема 2. Человек и земля 22ч.</b>	
4. Природный материал. Практическая работа. Изделие: "Аппликация из листьев".	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы_ их виды и свойства. Осваивать правила сбора и хранения. Соотносить материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять работу с опорой на слайдовый план. Контролировать этапы своей работы.
5. Пластилин. Практическая работа. Изделие: "Ромашковая поляна".	Исследовать свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы. Корректировать изготовленное изделие. Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики « Вопросы юного технолога» Планировать и осуществлять работу на основе слайдов в учебнике
6. Пластилин. Практическая работа. Изделие: "Мудрая сова"	Исследовать свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы. Корректировать изготовленное изделие. Оценивать выполняемое изделие на основе рубрики « Вопросы юного технолога»

	<p>Планировать и осуществлять работу на основе слайдов в учебнике</p>
<p>7.Растения. Практическая работа."Получение и сушка семян"</p>	<p>Исследовать части растений. Осваивать Способы получения семян. Выполнять практическую работу по извлечению семян из плода и из сушке. Планировать и осуществлять работу на основе слайдов в учебнике. Контролировать этапы совей работы.</p>
<p>8.Растения. <b>Проект "Осенний урожай."</b>Практическая работа. Изделие "Овощи из пластилина"</p>	<p>Познакомятся с терминами <i>проект, композиция</i>,с частями растений, с первоначальными умениями проектной деятельности. Действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Осуществлять поиск нужной информации, Понимать значение знаков символов, моделей, схем, приведенных в учебнике. Уметь слушать друг друга, понимать позицию партнера.</p>
<p>9.Бумага. Практическая работа. Изделие "Волшебные фигуры"</p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги, определять виды бумаги. Выполнять на основе шаблона симметричные фигуры, планировать и осуществлять работу на основе слайдов. Корректировать работу в соответствии с шаблоном.</p>
<p>10.Бумага. Практическая работа. Изделие "Закладка из бумаги"</p>	<p>Организовывать рабочее место для работы с бумагой, работать с шаблоном, усвоить безопасные приемы работы с ножницами, закрепить навыки разрезания бумаги ножницами. Действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Проявлять положительное отношение к предмету, предметно-практической деятельности, соблюдать гигиену учебного труда и организовывать рабочее место. <i>Знать:</i> виды бумаги и картона. <i>Уметь:</i> рационально организовывать рабочее место.</p>
<p>11.Изготовление изделия из различных материалов. Насекомые. Практическая работа. Изделие "Пчелы и соты"</p>	<p>Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами. Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного продукта.</p>

	Соблюдать правила техники безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем.
12.Дикие животные. <b>Проект "Дикие животные"</b> .Практическая работа. Изделие: "Коллаж"	Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: составлять план, обсуждать план, проводить оценку и самооценку, собирать информацию. Соблюдать правила техники безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем.
13.Новый год. <b>Проект "Новый год"</b> Практическая работа. Изделия "Украшения на елку", "Украшения на окно"	Использовать умение работать над проектом: планировать деятельность, оценивать свою работу, распределять функции, выбирать необходимые инструменты.
14.Домашние животные. Практическая работа. Изделие: "Котёнок"(работа с пластилином"	Использовать приемы работы с пластилином. Анализировать форму и цвет реальных объектов. Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов. Определять по слайдовому плану последовательность изготовления, оценивать усвоения нового навыка.
15.Такие разные дома. Практическая работа. Изделие: "Домик из веток"(работа с гофрированным картоном и природными материалами)	Исследовать, наблюдать и сравнивать различные виды домов. Составлять план по рассказу о строительстве домов. Проводить эксперимент по сгибанию картона. Создавать макет дома, моделировать его форму и обосновывать предназначение. Соблюдать правила техники безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем.
16.Посуда. <b>Проект "Чайный сервиз"</b> . Практическая работа. Изделие: "Чашка", "Чайник", "Сахарница"	Составлять и обсуждать план изготовления изделия, определение функций и ролей участников проекта. Осваивать правила поведения за столом. Использовать правила работы с пластилином.
17.Свет в доме. Практическая работа. Изделие: "Торшер"	Исследовать, сравнивать различные виды осветительных приборов. По иллюстрации в учебнике составлять рассказ о старинных светильниках. Планировать и осуществлять работу по слайдам о изготовлению макета светильника. Соблюдать правила техники безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем.
18.Мебель. Практическая работа. Изделие: "Стул"	Использовать способы работы с бумагой и картоном, анализировать и выбирать необходимые материалы. Оформлять изделие по собственному эскизу. Последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою

	<p>деятельность по готовому плану. Соблюдать правила техники безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем.</p>
<p>19.Одежда, ткань, нитки. Практическая работа. Изделие: "Кукла из ниток"</p>	<p>Определять под руководством учителя вид тканей. Осуществлять подбор тканей. Осмысливать способы изготовления одежды и её назначение. Самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. Вступать в коллективное учебное сотрудничество, допускать существование различных точек зрения. Соблюдать правила техники безопасности (ТБ.) с ножницами.</p>
<p>20-21.Учимся шить. Практическая работа. Изделие: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой».</p>	<p>Самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, контролируя качество на каждом этапе работы. Выполнять простейшие швы. <i>Знать:</i> виды текстильных материалов; правила безопасной работы с иглой. <i>Уметь:</i> работать с иглой, ниткой и наперстком Оценивать результат практической деятельности путем проверки изделия в действии.</p>
<p>22-23.Учимся шить. Практическая работа. Изделие: «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой».</p>	<p>Самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, контролируя качество на каждом этапе работы. Выполнять простейшие швы. <i>Знать:</i> виды текстильных материалов; правила безопасной работы с иглой. <i>Уметь:</i> работать с иглой, ниткой и наперстком Оценивать результат практической деятельности путем проверки изделия в действии.</p>
<p>24.Учимся шить. Практическая работа. Изделие: «Пришиваем пуговицы с двумя отверстиями», «Медвежонок».</p>	<p>Осваивать правила безопасной работы с иглой. Сравнить различные виды пуговиц. Организовывать рабочее место. Планировать и осуществлять работу по слайдам, сопоставлять различные виды планов одноклассников.</p>

	Соблюдать правила техники безопасности (ТБ.) с ножницами, с иглой.
25.Передвижение по земле. Практическая работа. Изделие: "Тачка"(работа с конструктором)	Осваивать способы работы с конструктором. Выбирать способы сборки. Моделировать и собирать изделие, проектировать конструкцию простого бытового приспособления. Оценивать результат практической деятельности путем проверки изделия в действии.
<b>Тема 3. Человек и вода 3 ч.</b>	
26.Вода в жизни человека и растений. Практическая работа. "Проращивание семян"	Исследовать значение воды в жизни человека. Сравнить информацию из различных источников. Наблюдать и фиксировать результаты эксперимента на семенах. Составлять план работы, выполнять самоконтроль своих действий, анализировать и делать вывод. Уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, не перебивать товарища. Проявлять интерес к окружающему миру Понимать, что воду необходимо беречь.
27.Питьевая вода. Практическая работа. Изделие: "Колодец"(работа с бумагой и природными материалами)	Анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы. Знать представление о воде, ее значении в жизни людей и необходимости ее экономии. Уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения. Проявлять интерес к изучению окружающего мира
28.Передвижение по воде. <b>Проект "Речной флот"</b> . Практическая работа. Изделие: "Кораблик из бумаги", "Плот".	Самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности. Осуществлять поиск информации в учебнике, формулирование ответов на вопросы учителя. Уметь высказывать свою точку зрения, пытаться ее обосновать, приводя аргументы. Проявлять интерес к изучению окружающего мира, положительное

	отношение к занятиям предметно-практической деятельности
<b>Тема 4. Человек и воздух 2ч.</b>	
29.Использование ветра. Практическая работа. Изделие: "Вертушка".	<p>Анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.</p> <p>Соблюдать последовательности технологических операций (в соответствии с составленным планом работы).</p> <p>Уметь воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог.</p> <p>Проявлять интерес к изучению окружающего мира.</p>
30.Полеты птиц. Практическая работа. Изделие: "Попугай"	<p>Вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона и реального изделия.</p> <p>Осуществлять поиск информации, самостоятельное предположение, какая информация нужна для решения учебной задачи.</p> <p>Уметь задавать вопросы на понимание и уточнение, допускать существование различных точек зрения.</p> <p>Понимать, что охрана природы – это дело каждого человека, соблюдать основные моральные нормы поведения</p>
<b>Тема 5. Человек и информация 3ч.</b>	
31.Способы общения. Важные телефонные номера. Практическая работа.: "Важные телефонные номера"	<p>Уметь ориентироваться в информационном пространстве, высказывать свою точку зрения, пытаться ее обосновать, приводя аргументы.</p> <p>Проявлять интерес к информационной и коммуникационной деятельности.</p> <p>Делать простые выводы и обосновывать их. Анализировать образец и определять недостающие элементы.</p>
32-33. Компьютер. Практическая работа. Освоение правил пользования компьютером.	<p>Осуществлять поиск информации о компьютере. Осваивать правила его использования: называть и показывать части компьютера. Находить информацию в Интернете с помощью взрослого.</p>

3 класс

<p><b>Раздел учебного курса, кол-во часов</b></p>	<p><b>основные виды учебной деятельности</b></p>
<p><b>Тема 1. Знакомство с учебником 1ч</b></p>	
<p>1. Как работать с учебником. Путешествуем по городу</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах</li> <li>-планировать изготовление изделия</li> <li>-осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».</li> <li>-создавать и использовать карту маршрута путешествия</li> <li>-прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий</li> </ul>
<p><b>Тема 2. Человек и земля 21ч.</b></p>	
<p>2. Архитектура. Изделие «Дом»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-находить и отбирать информацию, объяснять понятия</li> <li>-овладевать основами черчения и масштабирования, выполнять разметку при помощи шаблона</li> <li>-сравнивать эскиз и технический рисунок</li> <li>-анализировать линии чертежа, конструкции изделия</li> <li>-соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями</li> <li>-находить отдельные элементы архитектуры</li> <li>-организовывать рабочее место</li> <li>-осваивать правила безопасной работы</li> </ul>
<p>3. Городские постройки. Изделие «Телебашня»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями</li> <li>-осваивать способы работы с новыми инструментами</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту</li> <li>-организовывать рабочее место</li> <li>-выполнять технический рисунок</li> <li>-применять правила безопасной работы</li> </ul>
4.Парк. Изделие «Городской парк»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять рассказ о значении природы для города</li> <li>-анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства</li> <li>-составлять самостоятельно эскиз композиции</li> <li>-планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приемы и способы работы с ними</li> <li>-применять знания о свойствах природных материалов, выполнять объемную аппликацию на пластилиновой основе</li> </ul>
5-6.Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта</li> <li>-определять этапы проектной деятельности</li> <li>-заполнять технологическую карту и контролировать последовательность выполнения работы</li> <li>-распределять роли и обязанности для выполнения проекта</li> <li>-проводить оценку этапов работы</li> <li>-создавать объемный макет из бумаги</li> <li>-применять приемы работы с бумагой</li> <li>-размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея</li> <li>-составлять и оформлять композицию</li> <li>-составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы</li> <li>-самостоятельно проводить презентацию групповой работы</li> </ul>
7.Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать разные виды одежды по их назначению</li> <li>-составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды</li> </ul>

<p>платочка монограммой»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-соотносить вид одежды с видом ткани</li> <li>-сравнивать свойства пряжи и ткани</li> <li>-определять виды волокон и тканей</li> <li>-осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков</li> <li>-различать виды аппликации, исследовать особенности орнамента в национальном костюме</li> <li>-определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации</li> <li>-организовывать рабочее место</li> <li>-применять правила безопасной работы с иглой</li> <li>-осваивать алгоритм выполнения аппликации</li> <li>-оценивать качество выполнения работы</li> <li>-осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды</li> </ul>
<p>8.Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Украшение фартука». Практическая работа «Коллекция тканей»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-соотносить вид одежды с видом ткани</li> <li>-сравнивать свойства пряжи и ткани</li> <li>-определять виды волокон и тканей</li> <li>-осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков</li> <li>-различать виды аппликации, исследовать особенности орнамента в национальном костюме</li> <li>-определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации</li> <li>-организовывать рабочее место</li> <li>-применять правила безопасной работы с иглой</li> <li>-осваивать алгоритм выполнения аппликации</li> <li>-оценивать качество выполнения работы</li> <li>-осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды</li> </ul>
<p>9.Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-находить и отбирать информацию о процессе производства тканей, используя разные источники</li> <li>-анализировать и различать виды тканей и волокон</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сравнивать свойства материалов</li> <li>-осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу</li> <li>-выполнять работу по плану</li> <li>-осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием</li> <li>-осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами</li> <li>-создавать эскиз, схему узора, подбирать цвета для композиции, выполнять плетение</li> <li>-оценивать качество изготовления изделия</li> </ul>
10.Вязание. Изделие «Воздушные петли»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-находить и отбирать информацию о вязании</li> <li>-осваивать технику вязания воздушных петель крючком</li> <li>-использовать правила работы крючком</li> <li>-систематизировать сведения о видах ниток</li> <li>-подбирать размер крючков</li> <li>-осваивать технику вязания цепочки из «воздушных петель»</li> <li>-создавать композицию на основе воздушных петель</li> <li>-анализировать, сравнивать и выбирать материалы</li> <li>-составлять план работы, заполнять технологическую карту и соотносить ее с планом работы</li> </ul>
11.Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, выделять главное и представлять информацию в классе</li> <li>-осваивать способ приготовления крахмала</li> <li>-исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал</li> <li>-работать с планом, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия</li> <li>-использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков</li> <li>-соблюдать правила работы с ножницами и иглой</li> <li>-выполнять украшение изделий по собственному замыслу</li> </ul>

<p>12.Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки». Практическая работа «Ателье мод»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-находить и отбирать информацию о бисере</li> <li>-составлять рассказ</li> <li>-сравнивать и различать виды бисера</li> <li>-знать свойства и особенности лески</li> <li>-осваивать способы и приемы работы с бисером</li> <li>-подбирать необходимые материалы</li> <li>-выбирать план, контролировать и корректировать выполнение работы</li> <li>-оценивать качество выполнения работы</li> </ul>
<p>13.Кафе. Изделие «Весы». Практическая работа «Кухонные принадлежности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснять значение слов «меню», «порция»</li> <li>-составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара. Официанта</li> <li>-определять массу продуктов</li> <li>-анализировать текстовый план изготовления изделий</li> <li>-выполнять раскрой изделий</li> <li>-объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи</li> </ul>
<p>14.Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». Практическая работа «Стоимость завтрака»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты»</li> <li>-выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи</li> <li>-анализировать рецепт. Определять ингредиенты</li> <li>-рассчитывать стоимость готового продукта</li> <li>-сравнивать способы приготовления блюд</li> <li>-готовить простейшие блюда</li> <li>-соблюдать меры безопасности</li> <li>-соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи</li> <li>-участвовать в совместной деятельности</li> </ul>
<p>15.Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыпленок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осваивать правила сервировки стола к завтраку</li> <li>-анализировать план работы</li> <li>-выполнять разметку деталей</li> <li>-изготавливать выкройку</li> <li>-выполнять раскрой деталей</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оформлять изделие по собственному замыслу</li> <li>-организовывать рабочее место</li> </ul>
16.Бутерброды. Изделие «Бутерброды», «Радуга на шпажке»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать способы приготовления холодных закусок</li> <li>- анализировать рецепты закусок</li> <li>- выделять их ингредиенты</li> <li>- определять последовательность приготовления закусок</li> <li>- сравнивать изделия</li> <li>- готовить закуски в группе</li> <li>- выделять из плана работы свои действия</li> <li>- соблюдать правила приготовления пищи</li> <li>- сервировать стол закусками</li> <li>- презентовать изделие</li> </ul>
17.Сервировка стола. Изделия «Салфетница». Практическая работа «Способы складывания салфеток»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать в работе знания о симметричных фигурах</li> <li>- анализировать план изготовления изделия</li> <li>- выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой</li> <li>- самостоятельно оформлять изделие</li> <li>- осваивать правила сервировки стола</li> </ul>
18.Магазин подарков. Изделия «Слоеное тесто», «Брелок для ключей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять рассказ о видах магазинов</li> <li>- находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать ее и делать выводы</li> <li>- обосновывать выбор товара</li> <li>- использовать приемы приготовления слоеного теста, осваивать способы придания ему цвета</li> <li>- самостоятельно организовывать рабочее место</li> <li>- выполнять разметку деталей по шаблону</li> <li>- применять правила работы с шилом</li> <li>- использовать правила этикета при вручении подарка</li> </ul>
19.Соломка. Изделие «Золотистая соломка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать способы подготовки и прием работы с новым природным материалом</li> <li>- наблюдать и исследовать его свойства</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять композицию, подбирать материал по цвету, размеру</li> <li>- анализировать план работы</li> <li>- корректировать и контролировать работу</li> <li>- выполнять раскрой деталей по шаблону</li> <li>- использовать правила этике при вручении подарка</li> </ul>
20.Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать правила упаковки и художественного оформления подарка</li> <li>- соотносить выбор оформления с возрастом и полом того, кому он предназначен</li> <li>- использовать различные материалы, применять приемы и способы работы с бумагой</li> <li>- осваивать прием соединения деталей при помощи скотча</li> <li>- анализировать план работы</li> <li>- оформлять изделие, объяснять свой замысел</li> </ul>
21.Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить информацию об автомобилях, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию</li> <li>- анализировать внутренне устройство автомобиля</li> <li>- конструировать геометрические тела для изготовления изделия</li> <li>- анализировать конструкцию изделия</li> <li>- создавать объемную модель реального предмета</li> <li>- оформлять изделие</li> <li>- применять приемы работы с бумагой, выполнять разметку, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия</li> </ul>
22.Грузовик. Изделия «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа «Человек и земля»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять план сборки</li> <li>- составлять технологическую карту, определять инструменты</li> <li>- осваивать новые способы соединения деталей</li> <li>- сравнивать алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора</li> <li>- презентовать готовое изделие</li> </ul>
<b>Тема 3.Человек и вода 4 ч.</b>	
23.Мосты. Изделие «Мост»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять рассказ, создавать модель</li> <li>- анализировать и выделять основные моменты</li> <li>- заполнять технологическую карту</li> <li>- выполнять чертеж деталей и разметки</li> <li>- осваивать и использовать новые виды соединений деталей</li> <li>- анализировать работу, оценивать качества ее выполнения</li> </ul>
24.Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск информации о водном транспорте</li> <li>- выбирать модель для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности</li> <li>- организовывать свою деятельность в проекте</li> <li>- осуществлять самоконтроль и самооценку работы</li> <li>- корректировать свои действия</li> </ul>
25.Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять рассказ об океанариуме и его обитателях</li> <li>- различать виды мягких игрушек</li> <li>- осваивать технологию создания мягкой игрушки</li> <li>- соотносить последовательность изготовления с планом</li> <li>- заполнять технологическую карту</li> <li>- подбирать материалы, находить применения старым вещам</li> <li>- соблюдать правила работы иглой</li> <li>- оформлять композицию из осьминогов и рыбок</li> </ul>
26.Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять рассказ о фонтанах, их видах</li> <li>- изготавливать объемную модель</li> <li>- организовывать рабочее место</li> <li>- сравнивать конструкцию изделия с конструкцией реального объекта</li> <li>- анализировать план изготовления, осуществлять его</li> <li>- выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие</li> <li>- контролировать качество изготовления, выполнять оформление изделия</li> <li>- самостоятельно оценивать изделие</li> </ul>
<b>Тема 4. Человек и воздух 3 ч.</b>	
27.Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа «Условные обозначения техники	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять значение понятия «бионика»</li> <li>- анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники</li> </ul>

оригами»	<p>создания оригами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать условные обозначения, приемы сложения, понимать их графическое изображение</li> <li>- составлять план изготовления изделия</li> <li>- самостоятельно выполнять работу по схеме</li> <li>- презентовать готовое изделие</li> </ul>
28.Взлетная площадка. Изделие «Вертолет Муха»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать, сравнивать профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора</li> <li>- анализировать образец изделия</li> <li>- определять и называть основные детали вертолета</li> <li>- определять материалы и инструменты</li> <li>- применять приемы работы с разными материалами</li> <li>- выполнять разметку деталей по шаблону</li> <li>- осуществлять замену материалов на аналогичные</li> <li>- оценивать качество изделия</li> <li>- составлять рассказ для презентации</li> </ul>
29.Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше</li> <li>- подбирать бумагу</li> <li>- составлять технологическую карту</li> <li>- контролировать изготовление изделия</li> <li>- выполнять раскрой деталей</li> <li>- оценивать готовое изделие и презентовать работу</li> </ul>
<b>Тема 5. Человек и информация 5 ч.</b>	
30.Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск информации о книгопечатании, называть основные этапы, характеризовать профессиональную деятельность</li> <li>- анализировать основные элементы книги</li> <li>- осваивать технику переплетных работ</li> <li>- составлять технологическую карту</li> <li>- использовать приемы работы с бумагой, ножницами</li> </ul>
31.Почта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск информации о способах общения</li> <li>- анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отбирать информацию и кратко излагать ее</li> <li>- составлять рассказ об особенностях работы почтальона</li> <li>- осваивать способы заполнения бланка телеграммы</li> </ul>
32.Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск информации о театре</li> <li>- отбирать необходимую информацию и составлять рассказ</li> <li>- анализировать изделие, составлять технологическую карту</li> <li>- оформлять документацию проекта</li> <li>- создавать изделие по одной технологии</li> <li>- создавать модели пальчиковых кукол для спектакля</li> <li>- распределять в группе обязанности</li> <li>- оценивать качество выполнения работы</li> <li>- делать вывод о значении книг, писем, телеграмм</li> </ul>
33.Афиша. Изделие «Афиша».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать способы оформления афиши, определять особенности</li> <li>- осваивать правила набора текста</li> <li>- создавать и сохранять документ, форматировать и печатать его</li> <li>- выбирать картинки для оформления афиши</li> <li>- проводить презентацию проекта « Кукольный спектакль»</li> </ul>
34.Итоговый тест	